

OVERBUD

ROCKMUSIKANALYSE

FORGRUND

Ambitus -

Inddeling -

Sammenhæng - Frasen

MELODI

MELLEMRUND

MEDSTEMME

Parallel
Bløt

MODSTEMME

Riff
Fill
Call-Response
Flyde
Kontrapunkt

BAGGRUND

Samarbejde -

med-/modrytme

GROOVE

Riff
Ostinat
Arpeggio